داخل العدد

- «التراث والسياحة» تنظم رحلة تعريفية لوفد إعلامي من السوق الهندى لمحافظة ظفار
- منصةُ «إيجاد» محركٌ وطني لمنظومة البحث والتطوير والابتكار في سلطنة عُمان
 - صدمة في الشارع الرياضي بسقوط الريال والســــيتى



اليوم ختام المعرض وسط عائد كبير متوقع للسياحة العُمانية

إقبال كبير من الزوار على جناح عُمان في سوق السفر العالمي بلندن

لندن - يوسف بن أحمد البلوشي

تختتم سلطنة عمان، ممثلة في وزارة التراث والسياحة، اليوم، مشاركتها الفاعلة في معرض سوق السفر العالمي 2024 في العاصمة البريطانية لندنَ، والذي أقيم في الفترة من 5 وإلى 7 نوفمبر الجاري. وشهد جناح سلطنة ءُمان في المعرض إقبالا واسعا من الزوار والمشاركين، وسط مشاركة واسعة من شركاء القطاع السياحي، حيث قدم تجربة غنية تعكس التنوع السياحي والتراثي لسلطنة عمان.

وتعرف رجال الأعمال وممثلو الشركات الدولية على المقومات السياحية والفرص الاستثمارية المتاحة، واستفادت الشركات العُمانية المشاركة من فرص التواصل، حيث عقدت عددا من الاجتماعات الثنائية مع نظيراتها من الشركات العالمية لتعزيز التعاون واستقطاب السياح والمستثمرين.

وأكد هيثم بن محمد الغساني، المدير العام للترويج السياحي بوزارة التراث والسياحة، إن المملكة المتحدة تعد سوقا سياحيا مهما تسلطنة ع ُمان وتعد من أكبر الأسوق الأوروبية المصدرة للسياح الوافدين إلى جانب السوق الالماني والفرنسي والإيطالي، وقد استقبلت سلطنة ع ُمان في عام 2023 أكثر 100,974 سائح من المملكة المتحدة، بينما وصل عدد الزوار حتى نهاية أغسطس 2024 حوالي 59472 زائرا.

▼ «تفاصيل ص 4 و 5»



الرئيس التنفيذي للطيران العماني لـ «كمات»:

تدشين رحلات روما في ديسمبر لتدعيم السياحة العُمانية

ئىندن-رجھات

قال الرئيس التنفيذي للطيران العُماني كـون كورفياتيس في تصريح خاص لـ«رجمات»، على هامش مشاركته في سوق السفر العالمي في لندن: تأتي مشاركتنا في معرض السفر العالمي في لندن فرصة سانحة للتعريف بالناقل

الوطنى وإيجاد فرص جديدة للنمو خاصة مع تدشين رحلات جديدة إلى موسكو بمعدل ثـلاث رحلات حاليـا لتصل إلى 6 رحلات اسبوعيا في ديسمبر، وكذلك تسيير رحلات إلى المالديــف وزيوريخ خلال موسـم الشتاء كما سـيتم تدشين رحلاتنا إلى روما في إيطاليا خلال شهر ديسمبر المقبل لأول مرة.

ونحن نعمل مع شركائنا سواء وزارة التـراث والسـياحة أو المشـغل الوطنــى للسفر وكذلك الفنادق للعمل سويا على تشجيع السفر إلى سلطنة عُمان التي تتمتع بمكانة متميزة وتملك عناصر سياحية متعددة يجعل منها واحدة من الوجهات التي يتطلب من السياح زيارتها خلال الفترة القادمة.

أحمد العامري لـ «رجمات»:

مبادرات لاستقطاب خـطوط طـيران جديدة لمطارات السلطنة



ئندن-رجهات

كشف احمد العامري رئيس مكتب التحول لقطاع الطيران في «مطارات عُمان»، لجريدة وجهات على هامش مشاركة سلطنة عُمان فـي معرض سوق السفر العالمي لندن 2024 عن الخطط والمبادرات لاستقطاب خطوط رحلات جديدة إلى مطار مسقط الدولي، وتدعيم مساعي الطيران العماني في النمو المستدام الذي

وأشارإلى انه يتم العمل على ربط مطارات عُمان، بوجهات جديدة مباشرة تماشيا مع أهداف رؤية عُمان 2040. مؤكدا ان هذا المعرض يعد أحد أبرز المعارض العالمية التي تشارك فيها وزارة التراث والسياحة وان وجود «مطارات عُمان، يأتى دعما للجهود التى تقوم بها الـوزارة لاستقطاب شركائنا الدستراتيجيين لوضع سلطنة عُمان على خارطة السياحة الدولية.

ترحب جريدة رجهات بنشر اعلاناتكم على صفحات الجريدة اليومية إلكترونيا وتشمل:

إعلانات

إعلانات الإيجار

إعلانات المناقصات

فقدان استئجار ملكيات الاستراحات السياحية الأراضي

إعـلانات

إعلانات صًالونات التجميل

الإعلانات المبوبــة

إعلانات مكاتب السفر والسياحة

اعلانك عبر صفحات 🚰 الت يحقق هدفك ويضمن لك انتشارا واسعا



تواصل <mark>معـنا</mark>

99327574



Stay a night Get one free



Atana Stay Salalah +968 92927142 or Atana Stay Ashkarah +968 90908037



حمود السعدي: أولوياتنا تحسين بيئة الأعمال وجلب الاستثمارات

الغرفة ووفد صندوق النقد الدولي يبحثان التطورات الاقتصادية والمالية

مسقط – العُمانية

قام وفد من صندوق النقد الدولي برئاسة سيزار سيرا بزيارة إلى غرفة تجارة وصناعة عُمان لبحث التطورات الاقتصادية والمالية والتحديات والتطلعات في القطاعات الاقتصادية الرئيسية.

وأكد المهندس حمود بن سالم السعدي النائب الثاني لرئيس مجلس إدارة غرفة تجارة وصناعة عمان على أن القطاع الخاص يواكب توجهات سلطنة عمان نحو التنويع الاقتصادي باعتباره الضمانة الرئيسية للاقتصاد الوطني في مواجهة التقلبات العالمية خاصة وأن رؤية عمان



2040 تركـز علـى عـدد مـن القطاعات المعـول عليهـا لتحقيق توجهـات التنويع الاقتصادي ما يدفـع بالقطاع الخاص إلى

دور قيادي لتحقيق هذه التوجهات. وبيـن أن الغرفـة تضـع فـي مقدمـة أولوياتهـا تحسـين بيئـة الأعمـال وجلب

الاستثمارات، انطلاقا من التوجهات الاستراتيجية للغرفة المنسجمة مع رؤية عمان 2040 لتتكامل في هذا الصدد مع

الجهود الحكومية حيث أثمر هذا التكامل عن تقدم سلطنة عُمان في التصنيفات الائتمانية ومؤشرات التنافسية وسهولة الأعمال، موضدًا أن الغرفة تهتم بالمراجعات التي يجريها الصندوق وتعمل بشكل مستمر على متابعة توقعاته للاقتصاد العالمي.

حضر استقبال الوفد صاحب السمو السيد أدهم بن تركي آل سعيد رئيس اللجنة الاقتصادية بالغرفة، والمهندس حمود بن سالم السعدي النائب الثاني لرئيس مجلس إدارة الغرفة، ومصطفى بن أحمد سلمان عضو مجلس الإدارة رئيس لجنة المال والتأمين بالغرفة، إضافة إلى ممثلي الشركات في القطاعات الاقتصادية المختلفة.

خلال مشاركتها في معرض الصين الدولي للاستيراد 2024

مجموعة أسياد ترسخ مكانة عُمان الاستراتيجية كمركز لوجستي عالمي

مسقط- رجمات

تشارك مجموعة أسياد، المزود العالمي للخدمات اللوجستية المتكاملة في سلطنة عُمان، في معرض الصين الدولي للاستيراد 2024 المُ قام في مركز المعارض والمؤتمرات الوطني بشنغهاي خلال الفترة من 5 إلى 10 نوفمبر، خيلال الفترة أكثر من 3 إلاف شركة من 29 دولة ومنطقة. وتأتي هذه الفعالية كمنصة استثنائية تجمع أبرز المؤسسات كمنصة الشنائية تجمع أبرز المؤسسات الفاعلة في مختلف القطاعات، مما يتيح الموقع الجغرافي الاستراتيجي لسلطنة الموقع البراز قدراتها اللوجستية العالمية النائدة

وتؤكد أسياد من خلال هذه المشاركة على مكانة عُمان كمركز لوجستي عالمي يتوسط ثلاث قارات - آسيا وأفريقيا وأوروبا - مستفيدة من حلولها اللوجستية المتكاملة التي تشمل أسطول شحن متنوع وخدمات نقل عالمية، مدعومة ببنية أساسية متطورة



لموانئ عالمية المستوى مثل ميناء صُحار وميناء صلالة وميناء الدقم، والتي نجحت خلال عام 2023 في التعامل مع 4.6 مليون حاوية، و33.5 مليون طن من البضائح العامة، و29.6 مليون طن من الحمولات السائلة، مما يعزز قدرتها على قيادة سلاسل الإمداد وتلبية الاحتياجات المتنامية للأسوق العالمية.

وفي هذا السياق، قال جمعة العريمي،

بموقع جغرافي استثنائي يتيح لها تلبية هذه المتطلبات عبر شبكتها اللوجستية المتكاملة والمتوزعة في 90 موقع جغرافي. وتجسد مشاركتنا في المعرض التزامنا ببناء شراكات استراتيجية تتجاوز الحدود، ما يتيح للشركات الصينية الوصول بسلاسة وثقة إلى الأسواق الرئيسة عالميا، ويحقق قيمة مضافة في كل مرحلة من سلسلة التوريد.

التجارة والنمو الاقتصادي، تتمتع أسياد

حلولها اللوجستية المبتكرة لتلبية مطلبات مختلف القطاعات الصناعية والمشاريع الكبرى، بما في ذلك السلع الاستهلاكية، وقطاع التجميع والتغليف، والتجارة الإلكترونية، والصناعات الدوائية والتقنيات الطبية. فبفضل أنظمة التبريد الدقيقة والمستودعات الذكية تضمن أسياد كفاءة تشغيلية الستثنائية وموثوقية عالية، كما توفر منشأتها التي تتسع لأكثر من 20 ألف منصة تخزين، بيئة آمنة ومحكمة تضمن حركة سلسة للمنتجات الدوائية

والسلع والمواد الغذائية والاستهلاكية، مما يعزز من جاهزيتها لتلبية احتياجات الأسواق الأكثر تطلبًا بثقة واقتدار.

وتولى أسياد أهمية قصوى للابتكار الرقمى واعتماد الخدمات اللوجستية متعددة الوسائط، مما يمكّنها من تحسين كفاءة سلاسل التوريد المعقدة وتسريع عمليات التوزيع الآمن والموثوق إلى أكثر من 90 دولة عبر 6 قارات، تشمل الصين، والهند، والولايات المتحدة، ودول الخليج. وبفضل شبكتها المتكاملة من الموانئ وأسطول بحري يتجاوز 90 سفينة وناقلة تقدم أسياد حلولا لوجستية متخصصة تضمن التناغم والاستمرارية عبر مختلف وسائل النقل. وتسعى أسياد خلال معرض الصين الدولي للاستيراد 2024 إلى عقد شراكات استراتيجية جديدة تعكس قدرتها على تلبية الطلبات المتغيرة للشركات العالمية والنمو الاقتصادي من خلال حلول لوجستية متكاملة وعالية الكفاءة، مما يُعزز من مكانة سلطنة عُمان كمركز لوجستي عالمي.

«التراث والسياحة» تنظم رحلة تعريفية لوفد إعلامي من السوق الهندي لمحافظة ظفار

بالإنابة في مجموعة أسياد: يمثل

معرض الصين الدولي للاستيراد 2024

منصة حيوية تلتقى فيها الأسواق الأكثر

تأثير ًا في العالم. ونحن في أسياد نفخر

بريادتنا في دفع عجلة الابتكار في

وأضاف العريمي مع الحور المتنامي

الـذي تضطلع بــه الصيــن فــى تعزيز

الخدمات اللوجستية العالمية.





تنظـم وزارة التـراث والسـياحة رحلـة تعريفية لوفد إعلامي من السـوق الهندي إلى محافظـة ظفار خـلال الفتـرة من 4 إلى 8 نوفمبر الجـاري، في إطار برنامجها الترويجـي الهـادف إلـى تعزيـز مكانـة محافظـة ظفـار كوجهة سـياحية عالمية تسـتقطب الـزوار على مـدار العـام ومن مختلف الأسواق العالمية.

وكانت الـوزارة قد نظمت مؤخرا كذلك رحلـة تعريفيـة لعـدد مـن الصحفييـن وصنـاع المحتوى من نذرلاند إلى محافظة ظفار بهدف تسـليط الضوء على مقومات الضيافـة الفاخـرة وسـياحة المأكـولات والتعـرف على أهـم الوجهـات والمقاصد التراثية والسياحية بالمحافظة.



البرامج السياحية والترفيهية ويستقطب خلال السياح من مختلف أنحاء العالم، حيث البرامـ تقـوم وزارة التراث والسياحة بتكثيف وتوظيم جهودهـا وحملاتها للترويـج السياحي مكانة المحافظة خلال هذه الفترة. وعملت وزارة الوجهاد التراث والسياحة وبالتعاون مع شركائها وأن صُ في القطاع السياحي في تعزيـز الجهود من الوالترويجية لمحافظة ظفار كوجهة سياحية من أجم

خـلال موسـم الشـتاء مـن خـلال تنفيذ البرامـج والأنشـطة السـياحية وتسـخير وتوظيف كل الوسائل والأدوات التي تعز ّز مكانة المحافظة باعتبارها واحدة من أبرز الوجهات على خريطة السياحية حيث سبق وأن صُنف شـاطئ المغسيل من قبل عدد مـن المواقع العالميـة المتخصصة كواحد من أجمل الشواطئ العالمية.











إقبال كبير من الزوار على جناح عُمان في سوق السفر العالمي بلندن

رجال الأعمال وممثلو الشركات الدولية يتعرفون على المقومات السياحية والفرص الاستثمارية



يوسفبن أحمد البلوشى

تختتم سلطنة عمان، ممثلة فى وزارة التراث والسياحة، اليوم، مشاركتها الفاعلة في معرض سوق السفر العالمي 2024 في العاصمة البريطانية لندن، والذي أقيم في الفترة من 5 وإلى 7 نوفمبر الجاري.

وشهد جناح سلطنة عُمان في المعرض إقبالا واسعا من الزوار والمشاركين، وسط مشاركة واسعة من شركاء القطاع السياحي، حيث قدم تجربة غنية تعكس التنوع السياحى والتراثى لسلطنة

وتعرف رجال الأعمال وممثلو الشركات الدولية على المقومات السياحية والفرص الدستثمارية المتاحة، واستفادت الشركات العُمانية المشاركة من فرص التواصل، حيث عقدت عددا من الدجتماعات الثنائية مع نظيراتها من الشركات العالمية لتعزيز التعاون واستقطاب السياح والمستثمرين.



وأكد هيثم بن محمد الغساني، المدير العام للترويج السياحي بوزارة التراث والسياحة، إن المملكة المتحدة تعد سوقا سياحيا مهما لسلطنة عُمان وتعد من أكبر الأسوق الأوروبية المصدرة للسياح الوافديــن إلــى جانــب الســوق الالمانــى والفرنسي والإيطالي، وقـد اسـتقبلت سلطنة عُمان في عام 2023 أكثر 100,974 سائح من المملكة المتحدة، بينما وصل عدد الزوار حتى نهاية أغسطس 2024 حوالى 59472 زائرا.

وقال: يأتى الهدف من هذه المشاركة لتعزيز مكانة سلطنة عمان كوجهة سياحية من خلال التعريف بالمقومات السياحية والمنتجات والخدمات والتجارب السياحية التي تزخر بها سلطنة عُمان؛ الأمر الذي يسهم في الترويج السياحي وزيادة تدفق المزيد من السياح من الأسواق المصدرة، والترويـج للفرص الاسـتثمارية المتعددة. حيث تعد فعاليات معرض سوق السفر العالمي فرصة استراتيجية لتسليط الضوء على ما تقدمه سلطنة عُمان من تجارب سياحية فريدة، كما أننا ملتزمون بعقد اجتماعات مثمرة مع الشـركات والمؤسسات السياحية العالمية، حيث نركز على تعزيز التعاون والشـراكات لدعم نمو السياحة في

افاق جديدة

واضاف الغساني قائلا: من خلال هذه اللقاءات، نعمل على فتح آفاق جديدة لجذب السياح وتطوير استراتيجيات تسويقية تواكب احتياجات السـوق وتوجهــات الزوار ، مما يسهم في تعزيز الهوية السياحية لسلطنة عمان وفتح المزيد من الفرص الاستثمارية في هذا القطاع الحيوي.

وأشار الغساني إلى ان الوزارة أطلقت تزامنا مع المعرض حملة ترويجية في المملكة المتحدة تستهدف شرائح المحتمع البريطاني وكذلك النزوار خلال فترة اقامة معرض السفر في لندن. مؤكدا ان الحملة تشمل سيارات الأجرة والباصات ومحطات المترو، وهو ما يؤكد مسـاعي الوزارة على دعم الجهود الترويجية لقطاع السياحة العماني في الأسـواق العالميــة والتي تعد أسواقا مهمة للسياحة العمانية.

أمسية أوركسترالية فلهارمونية وإنشاد أوبرالي

وتضمن برنامج المعرض إقامة أمسية فرقــة أوركســترا مســقط الفيلهارمونيــة السلطانية وفريق الإنشاد الأوبرالي على مسـرح دروري ليـن الملكــي والــذي يعتبر مـن أعرق المســارح في بريطانيــا، وتأتي هذه الأمسية في إطار تعزيز التبادل الفني بين سلطنة عمان والمملكة المتحدة، ويعد



حديقة النباتات العُمانية

أشارت غدينة بنت أحمد العيسائية

رئيسة قسم تسويق الفعاليات حديقة

النباتات العمانية: تأتى هذه المشاركة

التجارب السياحية الفريدة التى تقدمها

سلطنة عمان. كما تعزز فكرة "عُمان في

مكان واحد"، حيث سيقدم المشروع للزوار

تجربة استثنائية ومتفردة تجمع بين التنوع

البيئي والتراث الطبيعي الغني لعمان في

موقع واحد. كما أنها فرصة لعرض الفرص

التي قدمها الشباب العماني وهم يرتدون

سلطنة عمان والمنطقة.

الكلاسيكية العالمية.

الاستثمارية المستقبلية في موقع الحديقة. وتعد المشاركة في هذا المعرض فرصة لتعزيز قيمة المشروع الاقتصادية والاستثمارية ودوره في دعم السياحة

الـزى العمانــى بقيـادة المايسـترو إلهـام هذا الحدث جزءا من جهود سلطنة عمان الطوقية أو قائدة للاور كسترا الفيلهار مونية لتعريف العالم بتراثها الموسيقي العريق وقدمت الفرقة مزيجا من المقطوعات في عمان والخليج العربي. الموسيقية التي تعكس التراث العماني تدشین فیلم ترویجی العريــق وتطــوره المعاصــر، أمــام اكثــر كما تم تدشـين الفيلم الترويجي الجديد من 2000 شخص من كبار الشخصيات لسلطنة عُمان في معرض سـوق السفر الخليجيــة والبريطانيــة، كمــا تــم تقديم

العالمي بلندن، حيث يعرض الفيلم معزوفات من تأليف موسيقيين عمانيين جمال سلطنة عمان وتنوعها السياحي. لتعكس تفاعل عُمان مع الموسيقي ويستعرض الفيلم مقومات ء ُمان من تنوع بيئى وجغرافي، مما يجعلها وجهة مميزة وتفاعل الحضور مع المعزوفات المتنوعة

لعشاق المغامرات والطبيعة.



استقبلت عُمان في 2023 أكثر 100,974 سائح من المملكة المتحدة وقرابة 60 ألفًا بنهاية أغسطس الماضى

المزيد من الفرص الاستثمارية

اور کسترا مسقط يقدمان أمسية عالمية في أعرق

شخص للأمسية الفنية بقيادة المايسترو إلهام





هيثم الغسانى:

تعزيز الهوية السياحية لسلطنة عمان وفتح

الفلهار مونية وفريق الإنشاد الأوبرالي المسارح البريطانية

حضور أكثر من 2000 الطوقي قال أحمد بن ناصر بن على السليماني، إداري أول تسويق: تأتى مشاركة متحف





الخميس 7 نوفمبر 2024 م السنة العاشرة







دعمها المستمر وإتاحة الفرصة لمتحف ء ُمان عبر الزمان المشاركة في هذا الحدث واختتم قائلا: نتوجه بخالص الشكر والتقديــر إلى وزارة التراث والســياحة على

واضاف: نهدف من خلال هذه المشاركة إلى تسليط الضوء على متحف عُمان عبر الزمان بصفته معلما ثقافيا رائدا على مستوى عالمي؛ إذ صنفته منصة «سي أن أن للسـياحة» ضمــن خمســة متاحــف عالمية «متاحف للمستقبل»، كما صنف ضمن أفضل 5 قاعات عرض متحفى عالميا لعام 2024،ضمن جوائر المتاحف والتراث

(ميوزيمز + هيرتج). ونسعى من خـلال هذه المشـاركة إلى عقد شراكات مختلفة وفتح أبواب التعاون مع مشـغلى شركات السـياحة والسفر من مختلف دول العالم، والذي بلا شـك يسـهم في زيادة أعداد الــزوار للمتحف من مختلف

ويتضمن الفيلم مشاهد للجبال، الاودية، والكثبان الرملية، ويوثق الأنشطة التي يمكن للسائح القيام بها مثل تسلق الجبال، استكشاف الكهوف، والمغامرات البحرية. كما يبرز الفيلم جانب السياحة الثقافية والتراثية، بما في ذلك القلاع والحصون، والأسواق الشعبية، والمهرجانات التقليدية. متحف عُمان عبر الزمان وحول مشاركة متحف عُمان عبر الزمان،

ءُ مان عبر الزمان ليكون جزءا من هذا

الحدث العالمي والمشاركة في معرض

سوق السفر العالمي في لندن لعام 2024؛

إذ يُعد هذا الحدث نافذة مهمة لعرض

وجهات



بريطانيا تطلق نظاما جديدا لتصاريح السفر الإلكترونية في يناير 2025

لـندن ـ رجمات

أعلنت الحكومة البريطانية أنها ستطلق ابتداءً من يناير 2025 نظامًا جديدًا لتصاريح السفر الإلكترونية (ETA)، يُطبَّق على مراحل ويستهدف تسهيل دخول السياح وحماية حدود البلاد بطريقة أكثر فعالية.

وابتداء من الـ27 مـن نوفمبر 2024، سيتمكن المسافرون غيـر الأوروبييـن مـن التقـدم بطلب للحصول على التصريح الإلكتروني للسفر (ETA)، الذي سيصبح إلزاميًا للدخول إلى المملكة المتحدة ابتدء من الـ8 من يناير 2025.

وسيتمكن مواطنو الاتحاد الأوروبي الذين يرغبون في زيارة المملكة المتحدة من البدء بتقديم طلباتهم في الــ5 من مـارس 2025، مع دخول هذا الشـرط حُيز التنفيذ بصفة إلزامية في الـ2 من إبريل 2025.

وسي طبق هذا النظام الجديد على جميع



المواطنين غير البريطانيين وغير الأيرلنديين، ويشمل ذلك أولئك الذين لا يحتاجون حاليًا إلى تأشيرة للإقامات القصيرة.

ويُ عفى من ذلك المواطنون الأيرلنديون؛ بسبب منطقة السفر المشتركة (CTA)، وهو اتفاق قائم

تصاريح الإقامة البيومترية (BRPs) وملصقات التأشيرة، التي لم تعد تستخدم كثيرا.

منذ مـدة طويلة بيـن المملكـة المتحـدة وأيرلندا

وجزيرة مان وجزر القنال. وتسمح هذه الاتفاقية

لمواطني بريطانيا وأيرلندا بالسفر بحرية بين

البلدين. سيكلف نظام (ETA) المسافرين 10

باونــدات (نحــو 12 يــورو/13 دولارًا)، وســيُربط

ومن المقرر أن تنتهي صلاحية معظم تصاريح الإقامة البيومترية بحلول الـ31 من ديسمبر 2024. وقد حثت الداخلية البريطانية السياح على إنشاء حسابات عبر الإنترنت للحصول على تأشيراتهم الإلكترونية قبل انتهاء صلاحية تصاريح الإقامة البيومتريـة. وبعـد خروجهـا من الاتحـاد الأوروبي بدأت بريطانيا تطبيق النظام الإلكتروني على مواطني الاتحاد الأوروبي المقيمين داخل أراضيها. وقالت الحكومة البريطانية على موقعها الإلكتروني: "تواصل الحكومة العمل بشكل وثيق مع شركات الطيران والشحن والسكك الحديدية العالمية؛ لضمان التنفيذ السلس لنظام التصاريح الإلكترونية الجديد".

إلكترونيً البجواز سفر المسافر. وسيتمكن

الأشخاص الحاصلون على تصريح (ETA) من

دخول بريطانيا عدة مرات، ولمدة تصل إلى ستة

أشهر على مدى عامين أو حتى انتهاء صلاحية جواز سفرهم.ويحل هذا التصريح الإلكتروني محل

مطار الملك عبدالعزيز الدولي يستقبل أولى رحلات الخطوط البريطانية القادمة من لندن

الرياض - 🛵 ات

استقبل مطار الملك عبدالعزيز الدولي أولى رحلات الخطوط الجوية البريطانية المباشرة القادمة من مطار هيثرو في لندن، حيث بدأت الشركة تشغيل رحلاتها بين المطار َيْن بواقع (6) رحلات أسبوعيا؛ ما يمنح المسافرين خيارات إضافية للسفر بين الوجهت َيْن.

وثم ّـن الرئيـس التنفيـذي لشـركة «مطارات جدة» المهندس مازن بن محمد جوهر؛ هذا التعاون مع شركة الخطوط الجوية البريطانية لتشغيل رحلات منتظمــة بين لندن وجدة، مشــيراً إلى أن ذلك يتزامن مع حجم الطلب المتنامي على السفر بين المملكة العربية

السعودية والمملكة المتحدة، واختيار مطار الملك عبدالعزيز الدولى كوجهة دولية مفضّلة لكبريات شركات الطيران العالمية؛ بوصف مطاراً محورياً يربط الشرق بالغرب، بفضل موقعه الجغرافي المميز والإمكانات التي يوفّرها لتقديم تجربة سفر مريحة تتجاوز تطلعات المسافرين.

وأشـار «جوهـر»؛ إلى أن هـذه الخطوة تأتى ضمن إستراتيجية «مطارات جدة» التي تهدف إلى زيادة عدد وجهات السـفر المرتبطة بمطار الملك عبدالعزيز الدولي؛ تنفيذاً للإستراتيجية الوطنية لقطاع الطيران المتوافقة مع رؤية السعودية 2030، التي تستهدف ربط

المطار بــ 150 وجهة دولية، وخدمة 114 مليون مسافر، ومناولة 2.5 مليون طن من البضائع، بحلول عام 2030.

من جانبه، قال المدير التنفيذي للتخطيط والإستراتيجية في الخطوط الجوية البريطانية، نيل شـيرنوف؛ «نحن متحمسون لتشغيل المسار الجوي إلى مطار الملك عبدالعزيز الدولى مرة أخرى ضمن شبكة رحلاتنا، حيث كانت آخر رحلة مجدولة لنا عام 2021.

وأشار إلى أن الخطوط الجوية البريطانيــة لديهــا تاريــخ ٌ طويــلُ فــى تسهيل السفر للعائلات والأصدقاء والشركات بالمملكة العربية السعودية من وإلى مطار هيثرو بالعاصمة.



دولمـــان: السياحة الثقافية مفتاح تطوير قطاع ضيافة مستدام

المنامة - بنا

أكـد إدوارد دولمـان، الرئيس التنفيذي ورئيس مجلس إدارة فيليبس للمزادات، أن السياحة الثقافية تُعد من المجالات الرئيسية التي يمكن أن تسهم في تطوير قطاع ضيافة مستدام، ليس فقط في البحريـن بل على مسـتوي المنطقة. وأوضح دولمان، الــذي كان أحــد المتحدثيــن في منتـدى بوابة الخليـج 2024، أن استراتيجية السياحة تتماشى مـع أهـداف الاقتصـاد الوطني وقال: «تُعتبر السياحة الثقافية محركًا اقتصاديًا ذا قيمة عالية، وأعتقد أن الحكومات هنا قـد أدركت ذلك وتستثمر بشكل كبير فيه. ويجب على العديد من المستثمرين من القطاع الخاص الحاضرين هنا اليوم الاستفادة من هذه الفرصة وتوفير تجارب

سياحية ثقافية ممتعة».



وشدد دولمان على أهمية منتدى بوابة الخليج 2024 كمنصة حيوية أتاحت له الفرصة للتواصل الفعال، وأضاف: «شاهدت أيضًا مناقشات حوارية مثيرة جدًا للاهتمام، وكانت ضيافة البحرين استثنائية».

كما أشـار إلـى أن الفـن يـُعد من المجالات الرئيسية ذات الإمكانيات الكبيرة في هذه المنطقة، حيث توجد فرص اقتصادية هائلة.

عام 1796، ويقع مقرها

الرئيسي في لندن، المملكة المتحدة. وتُعد من أبرز دور المرزادات العالمية المتخصصة في الفنون المعاصرة، التصميم، الساعات، والمجوهرات. بالإضافة إلى مقرها الرئيسي، تمتلـك فيليبـس فروءًــا فــى مدن رئيسية مثل نيويورك وهونغ كونغ، حيث تنظم مزادات وفعاليات فنية متنوعة.

طيران ناس يطلق وجهتين أفريقيتين جــديدتين فـي ينايـر تربــط الرياض مع عنتيبي في أوغندا وجدة مع جيبوتى

جدة - رجمات

أعلن طيران ناس، عن إطلاق وجهتين أفريقيتين جديدتين برحلات مباشرة من المملكة إلى كل من عنتيبي في أوغندا، وجیبوتی، اعتبار ًا مین پنایر القادم، ليعزز توسع شبكته في أفريقيا تماشياً مع خطته للنمو والتوسع والتي أطلقها تحت شعار "نربط العالم بالمملكة"، بالتوازي مع أهداف الاستراتيجية الوطنية للطيران المدنى لتمكين الناقلات الجوية

الوطنيـة مـن المسـاهمة فـي وجيبوتي، ليوسع من خيارات السفر التي يقدمها إلى ضيوفه ربط المملكة مع 250 وجهة المسافرين إلى أفريقيا ومنها. دوليــة واســتيعاب 330 مليــون مسافر واستضافة 150 مليون ويربط طيران ناس أكثر مـن 70 وجهـة داخليـة ودولية سائح سنوياً بحلول عام عبر أكثر من 1500 رحلة 2030، وأهـداف برنامج ضيوف أسبوعية، ونقل أكثر من 80 الرحمـن لتسـهيل الوصول إلى مليون مسافر منذ إطلاقه في الحرميـن الشـريفين. واعتبارا عام2007، ويستهدف الوصول مـن 8 ينايـر 2025، سيشـغـّل إلى 165 وجهـة داخلية ودولية، الطيران الاقتصادي الرائد ثلاث رحلات أسبوعية بين الرياض ضمن خطته للنمو والتوسع، بما يتماشي مع أهداف رؤية وعنتيني في أوغندا، وثلاث السعودية 2030. رحلات أسبوعية أخرى بين جدة





منصةَ «إيجاد» محركٌ وطني لمنظومة البحث والتطوير والابتكار في سلطنة عُمان

مسقط – العُمانية

ہے۔

تُمثل منصة «إيجاد» محركا وطنيًّا لمنظومة البحث والتطوير والابتكار في سلطنة عُمان إذ تسهل مواءمة الأولويات البحثية الوطنية مع احتياجات القطاع الصناعي وأهداف الحكومة، عبر توفير مساحة تعاونية ديناميكية، تسدُّ الفجوة بين أصحاب المصلحة، مما يضمن أنّ الجهود البحثية تكون ذات صلة وذات تأثير.

وتُعدٌ منصة «إيجاد» إحدى ثمار بروتوكول البحث العلمي والابتكار في مجال الطاقة، التي تأسست في الخامس من يونيو 2017 من قبل وزارة التعليم العالى والبحث العلمى والابتكار (مجلس البحث العلمي سابقًا)، وبالتعاون مع وزارة الطاقة والمعادن وشركة تنمية نفط عُمان.





ويتم ّ تشغيل المنصة في الوقت الحالي بشكل كامل تحت مظلة وزارة التعليم العالى والبحث العلمي والابتكار، وتوجيهها من خلال اللجنة التوجيهية التي تضم أعضاءً معينين رسميًا من القطاعات الصناعية والأكاديمية والحكومية.

ويركـز برنامج «إيجـاد» على تعزيـز التعاون بين القطاع الأكاديمي والقطاع الصناعي والقطاع الحكومي في المجالات البحثية والابتكارية، وإيجاد حلول علمية فاعلة للتحدّيات التي يواجهها القطاع الصناعي والشركات الخاصة، والإسهام في توظيف المعرفة وتحويلها إلى قيمة مضافة، وتسويق وتحويل الأفكار الرائدة والمشروعات إلى أعمال تجاريــة. كما تُركــز المنصــة على بناء السـعة في المجالات التطبيقية والصناعية لإيجاد وتقديم الدراسات والخدمات الاستشارية في المجالات ذات العلاقـة بالتقنيـات المتقدمـة، وتعزيـز التعاون مع جهاز الاستثمار العُماني والشركات الحكومية لرفع مستوى البحث العلمي والتطوير والابتكار في هذه

وتخدم المنصة عدّة مجالات كالنفط والغاز، وكفاءة الطاقــة، والطاقة المتجددة، والمياه، والبيئة، واللوجستيات، والاقتصاد الحيوى، بالإضافة إلى التحول الرقمي والذِّكاء الاصطناعي.

وشهدت منصة «إيجاد» إجراء 55 مشروعًا بحثيًا تطبيقيًا مشتركا بين القطاعين الأكاديمي والصناعي بتمويل كامل من القطاع الخاص بقيمة تتجاوز مليون ريـال عُماني حتى عام 2023، وتم توقيع 9 اتفاقيات وعقود مشاريع بحثية ضمـن مهرجان عُمان للابتكار 2024، وزيادة عدد المقترحات البحثية لأكثر من 300 مقترح بحثى.

وبلغ عدد التحدّيات الصناعية الجديدة في المنصة 97 تحديًا، ووصل عدد الأفكار البحثية الجديدة في المنصة أكثر من (34) مقترحا، كما تمّـت زيادة أعضاء برنامج إيجاد من القطاعين الخاص والأكاديمي والمؤسسات الصغيرة والمتوسطة في العام الماضَى ليصل الإجمالي إلى 34 عضوًا نشطًا، بالإضافة إلى تحسين خدمات المنصة الإلكترونية لتسهيل استخدامها لدى الأعضاء بنسبة 80 بالمائة.

باحثون من جامعة السلطان قابوس يكشفون عن طفرة مرتبطة بالباركنسونية المبكرة

تمكّن فريق بحثى من جامعة السلطان قابوس ممثلة في كلية الطب والعلوم الصحيـة بالتعـاون مـع معهـد VIB من جامعــة لوفين مـن إيجاد طفـرة جينية مرتبطة بالباركنسونية المبكرة.

جاء هذا الاكتشاف نتيجة ملاحظات أطباء وحدة طب المخ والأعصاب بقسم الباطنية في الكلية ومستشفى الجامعة (المدينة الطبية الجامعية)، خلال علاج شقيقتين عمانيتين؛ إذ لاحظ الأطباء أن الشـقيقتين لـم تسـتجيبا للعلاجات التقليدية وأظهرتا تطورا سريعا للمرض خلال مدة قصيرة.

أوضح الدكتور عبد الله بن راشد العاصمي، أسـتاذ مشارك ورئيس وحدة طب المخ والأعصاب بقسم الباطنية فى كلية الطب والعلوم الصحية بالجامعــة، أن قصة الحالتيــن تعود إلى نحو أربعة عشر عامًا. وفي ذلك الوقت، زارت شقیقتان عمانیتان عیاده طب المخ والأعصاب بمستشفى الجامعة، حيث كانتا في أوائل العشرينات من



العمر، وظهرت عليهما أعراض مرض الباركنسـون (الشـلل الرعاشــي). كمـا عانتا من درجــات متفاوتة من التحديات السلوكية والعقلية، وكانت إحداهما قد تعرضت لنوبات صرع قبل سنوات من ظهور أعراض الباركنسون لديها، التي أثبتت من خلال الفحوصات الإكلينيكية الدقيقــة التــى أجراها الأســتاذ الدكتور سمير العدوي من قسم الطب السلوكي

بمستشفى الجامعة.

وأضاف العاصمي أن حالة الشقيقتين كانـت نتيجـة زواج من الدرجـة الأولى، ومع ذلك لم تظهر أي أعراض مرضية على والديهما، مما دفع الفريق للاشتباه في وجود مرض تنكسـي عصبي وراثي متنح أدى إلى ظهـور الأعراض، بما في ذلك مرض الباركنسون في سن مبكرة. قام الدكتور نانداجوبال - أحد أطباء

المخ والأعصاب ضمن الفريق الطبي بالمستشفى - بالتعاون مع الدكتور سكوت باتريك من قسم الوراثة بالكلية، بالتحقيق في الأسباب الوراثية المعروفة لمرض الباركنسون المبكر، لكن لم يتم العثور على أي من هذه الأسباب. من هنا، ظهرت الحاجة للبحث عـن جينات جديدة قد تكون السـبب في حالتهما، ومحاولة فهم كيفية تأثير هذه التشوهات الجينية على تطور المرض المبكر والأعراض المصاحبة له.

من هذا المنطلق، عمل فريق جامعة السلطان قابوس مع فريـق بحثـي مـن معهـد VIB-بجامعــة لوفيــن على بهدف تحديد الجين المسبب للحالة، وتمكن الفريق المشترك الذي يترأسه الدكتور باتريك فرسيسكن من اكتشاف طفرة جينية جديدة قد تتسبب في نوع من الباركنسونية المبكرة. وقد تم اكتشـافها فــى جيــن يســمى (SGIP1) لـدى الشـقيقتين، ليكشـف البحث عن تأثير الطفرة على تواصل خلايا الدماغ ببعضها، ويفتح بذلك رؤى جديدة حول

تطور المرض واستراتيجيات العلاج

ولاختبار تأثير الطفرة الجينية على المتلازمة، قام الباحثون بإنشاء نموذج مختبري باستخدام ذباب الفاكهة الــذي يفتقر إلــى جيــن .(SGIP1) حيث أظهر أعراضًا مشابهة لتلك المرتبطة بالباركنسونية، بما في ذلك اضطرابات الحركــة وتدهور الخلايــا العصبية. كما أظهـر الفحص الدقيـق أن الطفرة تؤثر على بنية الوصلات العصبية المسؤولة عن نقل الإشارات بين خلايا الدماغ. بالإضافة إلى غياب التراكيب الأساسية المسؤولة عن إعادة تدوير وتحطيم البروتينات في هذه الوصلات. ويشير هذا الاضطراب إلـى أن طفرة جين (SGIP1) تؤثر على قدرة الدماغ في الحفاظ على صحة الوصلات العصبية، مما يلعب دورًا رئيسيًا في تطور الباركنسونية.

وأكدت سابين كوينين -باحثة ومؤلفة مشاركة في الدراســة- على أهمية هذا الاكتشاف بقولها: يوفر لنا اكتشاف الطفرة في جين (SGIP1) فهمًا جديدًا لكيفيـة تطور الاضطرابات العصبية.

400 لوحة في معرض «بانوراما الفنّ التشكيلي الجزائري 1954-2024»

الجزائر - العُمانية

يضم ٌ معرض «بانوراما الفن التشكيلي الجزائري 1954-2024»، الذي يقام بقصر الثقافة مفدي زكريا بالجزائر، أكثر من 400 لوحة فنيّة تـؤرّخ لفترة زمنيّة تمتد ٌ إلى 70 سنة من الممارسة الفنيّة التشكيليّة في الجزائر.

ويجمع ُ هذا المعرض ُ، الـذي يُنظم ُ بمناسبة الاحتفالات بالذكرى السبعين لاندلاع الثورة التحريرية، أعمال أكثر من 200 فنان تشكيلي، ومشاركة أكثر من مجموعة متحفيّة وفنيّة خاصّة تـُجسّــد تطوُّر الفن ّ التشكيلي في الجزائر، عبر 70 سنة، إلى جانب حضور عدد كبير من الفنانين من مختلف الأطياف الفنيّة، وجمع غفير من عشرًاق الفنون البصريرة فى الجزائر بغية التركيز على المقاومة في الفنّ التشكيلي الجزائري التي أبداها الفُنانون إبّان فترة الاستعمار الفرنسي

وجمع معرض «بانوراما الفن ّ التشكيلي ُ الجزائـرى 1954-2024»، الـذي يُنظَـم بمناسبة احتفالات الجزائر بالذكرى الـ70



لاندلاع الثورة التحريرية، أعمالًا فنيّة متنو ّعة، مثّلت مختلف المدارس التي عبّر من خلالها التشكيلي ون الجزائري ون عن رفضهم للاستعمار ومقاومتهم له، وهم الذين مثلـوا جيل الثـورة (1962/1954)، إضافة إلى أعمال فنانين آخرين مثّلوا فترة ما بعد الاستقلال (2024/1962).

ومع أنّ الكثير من أولئك التشكيلي ّين الجزائريين غادروا دار الفناء إلى دار البقاء إلا أنّ أعمالهـم الفنيّة ما زالت ماثلة أمام الأجيال تحكى بطولات الجزائريين في

سبيل تحريــر الأرض والإنســان من نير الاستعمار الفرنسي. ومن أبرز الأعمال المعروضة لوحات تشكيليّة تعود لأشهر الفنانين الذين أثروا مدوّنة الفنّ التشكيلي الجزائري،

على غرار عمر راسم، ومحمد تمام، وبشير يلس، ومحمد إيسياخم، ومحمد خدة، وسهيلة بلبحار، وباية محى الدين، ومصطفى بن دباغ، ومحمد بوزيد، وصالح حيون، وجهيدة هوادف، ونصرالدین دوادی، وطاهر ومان، وسیف



الدين شرايطية، وأحمد بن سليمان، ومصطفى بوطاجين، وعبد الحكيم مـولاي، وعائشـة حـداد، وعلـي خوجة، وجميلة بنت محمد، وإبراهيم مردوخ، ومحمد أكسـوح، وفـارس بوخاتم، وعبد القادر بومانة، وعبد الحميد الهمش، ونورالدين شقران، وغيرهم.

ويؤكّد المنظّمون على أنّ هذه الفعالية الفنيّــة، التي يـُشــارك فيهــا فنانون من مختلف ولايات الجزائر، ويجمعهم فضاء عـرض واحـد، تهدف إلـي الوقـوف على

الجزائري، وهو ما تؤكّده شـــتّـى اللوحات المعروضة، والتي تمّ إنجاز ُها على امتداد 70 سنة من الفن "الجزائري. كما تُشكل فرصة تنظيم هذا المعرض سانحة أمام الجمهور للتعرُّف عن قرب على مختلف توجُّ هات الفنانين الجزائريّين، من حيث الأساليب التقنيّة والمدارس الفنيّة، وأيضا الموضوعات التي جس ّدوها عبر أعمالهم على مدى ما ي عارب القرن من الزمن.



بنك مسقط يساهم في إنجاح تنظيم حفل يوم الخريج الثامن بجامعة السلطان قابوس

مسقط ـ وجمات

انطلاقا من التزامه بتعزيز الشراكة وأطر التعاون القائمة مع جامعة السلطان قابوس،

شارك بنك مسـقط، المؤسسة المالية الرائدة في سلطنة عُمان، في حفل يوم الخريج الثامن الذي نظمته الجامعة تحت رعاية صاحب السـمو السيد الدكتور فهد بن الجلندي بن ماجد آل سعيد، رئيس جامعة السلطان قابوس، وبحضور الهيئة التدريسية والإدارية بالجامعة وعدد من خريجي الجامعة للأعوام السابقة.

وتأتى مشاركة بنك مسقط في إنجاح هــذه الفعالية السـنوية المميــزة تأكيدًا على الاهتمام الكبير الذي توليه جامعة السلطان قابوس لخريجيها من خلال توفير قناة تواصل فعالة تربط بين الجامعة وخريجيها باستمرار، حيث يهدف تخصيص هذا اليوم إلى تعزيز روح الانتماء لدى الخريجين وخلق مساحة للتواصل بينهم لتبادل خبراتهم العلمية



وخلال الحفل ألقى صالح بن محمد المعيني، نائب مدير عام فروع بنك مسقط بمحافظة مسقط، كلمة أعرب فيها عن سعادته بالمشاركة في إنجاح تنظيم الحفل السنوى الثامن الذي تحتفل فيه الجامعة بخريجيها المتميزين، قائلاً إننا نعتز في بنك مسقط بشراكتنا مع جامعة السلطان قابوس ونقدر حجم الجهد المبذول في سبيل تخريج شباب موهوبين في مختلف المجالات، ممن أثبتوا اليوم أنهم قادرون على النجاح

من خلال استغلال طاقاتهم لخدمة هذا البلد. مضيفًا إن دعم الشباب يعد من الركائز الأساسية التي يلتزم بنك مسقط على العمل بها، وذلك باعتبارهم قادة المستقبل ومصدر الإبداع والابتكار فإن التركيز على تطوير مهاراتهم من خلال منحهم الفرص التعليمية والتدريبية والمهنيــة أمر في غايــة الأهمية لضمان إحداث تغيير إيجابى فى المجتمع. مؤكدا المعينى على أهمية تعزيز الشراكة بين القطاعين العـام والخاص



في مجالات تطوير وتقديم البرامج التدريبيــة والتعليميــة المختلفــة التــى تتماشي مع احتياجات سوق العمل كونها ستساهم بشكل ملحوظ في دعم جهود الاستراتيجية الوطنية للموارد البشرية.

ويفتخر بنك مسقط بأنه من أوائل المؤسسات المالية التي قامت بافتتاح فرع متكامل داخل جامعة السلطان قابوس يقدم كافة الخدمات والتسهيلات المصرفيــة ســواء للطلبــة أو للهيئــة التدريسية ولكافة موظفى الجامعة

حيث يمكن للجميع الحصول على مختلف الخدمات مثل التمويل الشخصي والسكني والخدمات المصرفية المتعلقة بالبطاقات البنكية المختلفة وكذلك فتح مختلف الحسابات المصرفية بما فيها حسابات فلوسى وشبابى المخصصة للطلبة والشباب والتى تقدم مزايا وعروض حيدة لأصحاب الحسابات مع توفر أجهزة السحب والإيداع النقدي في الفرع تعمل على مدار الساعة وغيرها من الخدمات المصرفيــة التي تلبــي احتياجــات زبائن الكرام مع وجود كوادر عمانية مؤهلة تساهم في إنجاز مختلف المعاملات المصرفية بسرعة وجودة عالية وتقديم الاستشارات والحلول المصرفية للزبائن

ويحرص بنك مسقط على المساهمة بالمشاركة في مختلف الأنشطة والفعاليات التي تنظمها الجامعة بشكل سنوى ومن بينها معرض فرص العمل والتدريب كما يتعاون البنك مع الجامعة فى توفير فرص للتدريب لطلبة جامعة السلطان قابوس وغيرها من مجالات التعاون المشتركة.

البنك الأهلي يحقق نموا في الربع الثالث من 2024

مسقط-رجشات

أعلن البنك الأهلى النتائج المالية غير المدققة للتسعة الأشهر المنتهية في 30 سبتمبر2024م، حيث حقق البنك ربدًا صافيًا قـدره 30.83 مليون ريال عماني، مقارنــة بــ29.29 مليــون ريــال عـُماني للفترة نفسـها مـن عـام 2023 وبزيادة نسبتها 5.3 %.

وشهدت مؤشرات الأداء الرئيسية نموا ملحوظا خلال الربع الثالث المنتهي فى 30 سىبتمبر الماضى، حيث ارتفع إجمالي الأصول بنسبة 10.0 % ليصل إلى 3,468.8 مليون ريال ءُماني، كما ارتفعت ودائع العملاء بنسبة 12.7 % لتصل إلى 2,672.1 مليون ريال ء ُماني، وارتفع صافي القروض والسلف والتمويـل بنسـبة 8.4 % ليصـل إلـي 2,892.2 مليـون ريـال ءُمانـي مقارنة بنفس الفترة من عام 2023م. فيما

أظهر الدخل التشغيلى للبنك نموًا قويًا بنسبة 5.4 %، حيث بلغ 77.65 مليون ريال عماني بنهاية سبتمبر 2024م مقارنة بنفس الفترة من عام 2023م. وقال سعيد بن عبد الله الحاتمي، الرئيس التنفيذي للبنك الأهلي: تعزز هـذه النتائـج مكانة البنـك الأهلَى كأحد المؤسسات الماليـة الرائدة في سـلطنة عمان، وتترجم سعيه المستمر نحو التميـز. حيـث تمكـن البنك مـن تحقيق إنجازات عديدة تعزز رصيد إسهامه الفاعـل في تحقيق أهـداف رؤية «عمان

وأضاف الرئيس التنفيذي للبنك الأهلي: يواصل البنك الأهلي تقديم حلول مصرفية متقدمة تلبى الاحتياجات المتغيرة لقاعدة عملائنا المتنامية، مع وضع معاييـر جديدة للتميز فـي القطاع المصرفي، وهذا بدوره عزز التزام البنك بالابتكار المستمر لتحقيق أهدافه



الاستراتيجية، والمساهمة في تطوير المشهد المصرفي في سلطنة عُمان. و بالإضافة للمؤشرات المالية الإيجابية، أكد الحاتمي أن إنجازات البنك الأهلى خلال التسعة الأشهر الأولى من العام الحالى تتضمن العديد من الجوانب

التي تدعم مسـيرة البنك كـ «شريك في التميز»، وتُبرز قيمه الأساسية المتمثلة فى الابتكار والنزاهة والمسؤولية والاتستدامة. مشيرا في هذا الصدد إلى أن الأهلى الإســلامي (النافذة الإســلامية للبنك الأهلي) افتتح أحدث فروعه في منطقة الخوض السادسة بولاية السيب من أجل توسيع شبكة فروعــه لتقديم المنتجات والخدمات المصرفية المتوافقة مع الشريعة الإسلامية إلى قاعدة عملائه

وقال الحاتمي، إن إنجازات البنك الأهلى حظيت بالتقدير وتو ّجت بالعديد من الجوائز ومن ذلك؛ حصول البنك على أعلى تقدير في حفل توزيع جوائز عالم الاقتصاد 2024، حيث توج بلقبين مرموقين: «التميـز في الخدمات المصرفية للشـركات والحلول المبتكرة» و"أفضـل الشـركات أداءً - فئة الشـركات ذات رؤوس الأموال الكبيرة».

كما تم تكريم الأهلى الإسلامي بجائزة «التميز في الخدمات المصرفية الإسلامية للأفراد» عن منتجاته المتطورة المتوافقة مع الشريعة الإســلامية. علاوة على ذلك أضاف البنك الأهلى إلى إنجازاته جائزة «التميز في الخدمات المصرفية الرقمية» فــى حفل توزيع جوائــز «OER Live DX « الذي نظمتــه مجلة «عُمان إيكونوميك ريفيو» تقديرًا لإسهاماته المبتكرة في المشهد المصرفي الرقمي.

وأشار الحاتمي إلى أن البنك الأهلى نفذ العديــد من المبـادرات والبرامــج الهادفة إلى خدمــة المجتمــع في إطــار اهتمامه بالمسؤولية الاجتماعية الهادفة، وتأصلها بعمق في قيمه وهويته. مؤكدا أن البنك الأهلي يمضي قدمًا في رحلته ككيانٍ ملتزم بالمسؤولية الاجتماعية، والتفاني فى خدمة المجتمع من خلال ترك بصمة تسهم بتعزيز رفاه المجتمع ايجابيًا عبر برامجه المستدامة.

مركز الزبير لتطوير المؤسسات يشارك في مؤتمر حاضنات ومسرعات الأعمال الخليجي

مسقط-رجشات

شارك مركز الزبير لتطوير المؤسسات في مؤتمـر حاضنات ومسـرعات الأعمال الخليجي السابع ، والـذي تنظمه جمعية البحريان لتنمية المؤسسات الصغيارة والمتوسطة،وجاء بعنوان مستقبل الحاضنات العربية بين حتمية التمويل وأهميــة الاســتدامة، وذلــك تحــت رعاية معالى أحمد بن سلمان المسلم رئيس مجلس النواب البحريني وبحضور عدد من السفراء والمسؤولين ورجال وسيدات الاعمال الخليجيين وبعض الدول العربية. وحضر نيابة عن المركز في هذا المؤتمر ،على شاكر ،رئيس قطاع تطوير المؤسسات والشراكات والقائم بأعمال المركز إلى جانب مشاركة رائد الأعمال حمزة اللواتي،الرئيس التنفيذي لمنصة وديعة أحد شركاء وأعضاء مركز الزبير لتطوير المؤسسات، وبشائر العبرى، مسوؤل أول في ادارة المشاريع بمؤسسة

الجبر احد شركاء المركز.



وقد شارك على شاكر في الجلسة الافتتاحية للمؤتمر بعنوان «دور الحاضنات العربيــة فـــى تحقيــق تنميــة اقتصاديــة مستدامة..الإنجازات والتحديات»، حيث اوضح بأن لحاضنات ومسرعات الاعمال دورا مهما في تعزيز وتمكين قطاع المؤسسات الصغيرة والمتوسطة والناشئة للمساهمة في تحقيق اهداف التنميــة المســتدامة، وتطـرق لبعــض التحديات والحلول المقترحة لدور

الحاضنات والمسرعات العربيــة في هذا الجانب، وإستعرض بعض التجارب والنماذج الناجحة من لأعضاء مركز الزبير في سلطنة عمان.

وتحدث النائب أحمد صباح السلوم، رئيس جمعية البحرين لتنمية المؤسسات الصغيرة والمتوسطة قائلاً: نحن سعداء بهذه المشاركة المستمرة لمركز الزبير في مؤتمـر حاضنات ومسـرعات الأعمال الخليجي، الأمر الذي يؤكد على سعى

المركز المتواصل للقيام بدوره في تطوير المؤسسات الصغيرة في السلطنة، وتعزيــز خبراته من خلال المشــاركة في المؤتمرات الخارجية. مضيفاً بأن المؤتمر لهذا العام قام بتسليط الضوء على مستقبل الحاضنات العربيــة بين حتمية التمويل وأهمية الاستدامة في الحاضنات ومسرعات الأعمال من خلال سن التشريعات وتعديل القوانيــن من ودعم هذا الجانب الذي يقوم بدور كبير في دفع عجلة التنمية الاقتصادية للدول.

وحول هذه المشاركة عبر على شاكر قائلًا: أود أن أشكر جمعية البحرين لتنمية المؤسسات الصغيرة والمتوسطة، برئاسة سعادة النائب أحمد السلوم على دعوتهم لنا للمشاركة في النسخة السابعة من هذا المؤتمر على التوالي. مشيرا بأن هذه التجمعات على مستوى دول الخليج والدول العربية تعد فرصة رائعة لتبادل الخبرات فيما بينها وذلك من أجل الإستفادة البينية وتطوير بيئة ريادة الأعمال في المنطقة وأضاف بأن هــذه اللقاءات تعــزز من بناء

العلاقات بين القائمين على الحاضنات ومسرعات الأعمال وبين رواد الأعمال أصحاب المؤسسات الصغيرة والمتوسطة، عيث تســاهم ف*ي* تبادل التعارف بين رواد الأعمال في المنطقة.

ومن جانبه، قال رائد الأعمال حمزة اللواتيا،الرئيس التنفيذي لمنصة وديعة نحن فخورون بمشاركتنا في مؤتمر حاضنات ومسرعات الأعمال الخليجي السابع للتعرف عن قرب على تجارب رواد الأعمـال المشـاركين من مختلـف الدول الخليجيــة ، مضيفــا بأن هذه المشــاركة فتحت لنا فرص وأفكار من الممكن أن تساعدنا في تطوير خططنا المستقبلية وتوسيع دائرة الشراكات الخارجية ، لذا أشكر مركز الزبير لتطوير المؤسسات على إتاحته لهذه الفرصة من أجل تحقيق الأهداف والرؤى للمنصة. مضيفًا بأن وديعــة هي منصة رقميــة م ُبتكرة تجمع بين المستثمرين من الأفراد أو المؤسسات والمشاريع الريادية عبر تقديم حلول التمويل الجماعي المبتكرة والمتكاملة.

ہے۔ھات

النصر يتغلب على السويق وأهلي سداب يفوز على نزوى في دوري عام كرة السلة

استطاع النصر الفوز على السويق بنتيجــة -28 12 ،فيمــا فاز نــادي أهلى سداب على نزوى بنتيجة 61-56 ، ضمن منافسات دوري عام سلطنة عمان لكرة السلة 2024-2025، والتي أقيمت بالصالة الفرعية لمجمع السلطان قابوس الرياضي ببوشر .

في المباراة الأولى لم يجد النصر صعوبة في الفوز على السويق بفضل فارق الخبرة والتركيز العالى الذي ظهر عليــه لاعبوا النصــر ، ليبدأ الفائز الربع الأول مهاجما وتمكن لاعبوه من تسجيل 20 نقطة عن طريق لاعبيه مسعود هاشمي ومحمد العامري وبسام المسلمي وعبدالعزيز البلوشي وزين ايمن، فيما سجل السويق 4 نقاطً فقط جاءت عن طريق محمد المعمري وحمد

وفي الربع الثاني استمرت افضلية اللعب للنصر الذي واصل ضغطه واستثمار الفرص واستطاع توسيع الفارق بشكل جيد لينتهى الشوط الأول بتقدم النصر على السويق بنتيجة 8-36، وفي الربع الثاني استمر ضغط النصر وتمكن من تسجيل 8 نقاط عن طريق لاعبيه مسعود هاشمي، ومحمد العامري وعبداللّه القاسـمي، وتسـتمر معها محاولات الفريقين الهجومية تمكن خلالها النصر من مضاعفة النتيجـة، فيما ظل السـويق على حاله وواصل لاعبوه إهدار الفرص لينتهى الربع الثالث بتقدم النصر على السويق بنتيجة 56-10.

وفي الربع الرابع لم يتغير سيناريوا اللعب إذ واصل النصر تسجيل النقاط ومضاعفة النتيجة وتمكن لاعبوه من تسجيل وإضافة 26 نقطة فيما سـجل السويق 2 نقطة لتنتهى المباراة بفوز النصر على السويق بنتيجة 82-12.

أدار المباراة الدولي راشـد المشيفري حكما أول ومازن الهطالي حكما ثانيا والمهدي العامري حكما ثالثا، وعلى الطاولة منيرة العمانية ومحمود العجمي وهدى الهنائية.

وفي المباراة الثانية تمكن أهلى سـداب من تحقيق فوز مهم على نزوى بنتيجة 61-56، في مباراة شهدت الكثيـر من الإثارة والنديــة والقوة حيث تبادل الفريقان السيطرة على مجريات فتراتها، وكان للحضور الذهني للاعبي أهلى سداب واستثمار الفرص حيث قاد التسجيل في الفريق جايلين كي وأحمد الحسـني وحميـر الحسـني ، فيمـا قاد تسحيل النقاط في نادي نزوى اجاسل تونيان وسيف التوبي وقاسم القسيمي في مباراة أنهى أهلي سداب الفترات الأربعة 15-10 و15-18 و20-17 و11-11 بــدأ أهلي ســداب المباراة بتسـجيل ثلاثية عن طريق عبدالعزيز البلوشي. وواصل تقدمه بتسجيل نقطتين بعد تسديدة من تحت السلة عن طريق لاعبه حمير الحسني، ومن خطأ يضيف زميله جيلين كي نقطة لفريقه، يخطف نفس اللاعب كرو من لاعب نزوى سجل منها نقطتین بعد تسدیدة من تحت السلة، ويتمكن نزوى من الرد بتسجيل نقطتيان عان طرياق لاعباء محمد

الوهيبي، لكن اهلي سداب ينجح بعدها

في تسجيل 4 نقاط عن طريق لاعبه





جيلين كي لتصبح النتيجة 12-2.

ثلاثية، رد عليها نزوى.

ويتواصل اللعب سجالا بين طرفى المواجهة تمكن فيها كل فريق تسجيل

عـدد مـن النقـاط لينتهى الربـع الأول بتقدم أهلي سـداب على نزوى بنتيجة

وفي الربع الثاني تواصل اللعب سجالا بين طرفى المواجهة ويتمكن عادل البطاشي لاعب اهلي سداب من تسجيل

بتسجيل ثلاثية مماثلة عن طريق لاعبه اجزيل تونيان، ويواصل تقليص الفارق بتسجيل نقطتين عن طريق زميله محمد الوهيبي لتصبح النتيجة 15-15، ويتمكن لاعب اهلى سداب جیلیان کی من تسجیل نقطتین، لکن نـزوى ينجح في التقدم بعد تسـجيل 5 نقاط ليقلب النتيجة 21-20، وتسـتمر معها الإثـارة بمزيد مـن الهجمات التي نجے فیھا کل فریق تسجیل عدد من النقاط تبادل خلالها الفريقين التقدم في عدة مناسبات لينتهي الشوط الأول بتقدم أهلي سداب على نزوى بنتيجة

بهجمـة نجـح فيها عادل البطاشـي من تسجيل نقطتين، رد عليها لاعب نزوى سيف التوبي بتسجيل نقطتين بعد تســديدة مــن تحت الســلة، ومــن خطأ يسجل لاعب اهلی سداب جيلين کی نقطتين لفريقه، رد عليها لاعب نزوى اجاسل تونيان بتسجيل نقطتين، بعدها صام الفريقين عن التسجيل لمدة تجاوزت الثلاث دقائق، ونجح بعدها نزوى لى التعديل بعد تسديدة اجاسل تونيان لتصبح النتيجة 34-34، لكن عادل البطاشي يستعيد التقدم لفريقه بعد تسديدة ثلاثية، وينجخ لاعب نزوى اجاســل تونيان في العودة للتعادل بعد ثلاثية لتصبح النتيجة 37-37، ويستمر

وفي الربع الثالث بدأ اهلي سيداب

التعادل مجددا عند النتيجة 43-43. أدار المباراة الدولي أحمد البلوشي حكما أول والدولي عصام السيابي حكما ثانيا والدولى ثانى الخلاصى حكما ثالثا وعلى الطاولة ميعاد الحمدانية وموسى السيابي وماجد الاخزمي.



منتخب الفتيات لثلاثيات كرة السلة ينهي معسكره الخارجي اسـتعدادا بطولة نيوم بالسعودية



أنهى منتخبنا الوطنى لثلاثيات كرة السلة معسكره الخارجي بالدمام الذي أقيـم خلال الفتـرة مــن 3-6 نوفمبر الجارى وذلك استعدادا للمشاركة في بطولة نيوم بالمملكة العربية السعودية التي تقام خلال الفترة من 8-7 نوفمبر الجاري بمشاركة فرق مـن دول مجلـس التعـاون الخليجــي وهــى « مسـقط والدوحــة والمنامــة والرياض وجدة والكويت».

تتـرأس بعثــة المنتخــب هبــة بنت سعيد الناعبية عضوة مجلس إدارة الاتحاد العماني لكرة السلة رئيسة لجنة رياضة كرة السلة، حيث جاءت المشاركة في إطار التعاون بين الاتحاد العماني لكرة السلة ودائرة الرياضة النسائية بوزارة الثقافة والرياضة والشباب ولجنه المرأة والمساواة بين الجنسين باللجنه الأولمبية العمانيه. شهد المعسكر الذي استمر اربعة أيام تدريبات مكثفة بقيادة مدرسة

المنتخب الوطنى التونسية وفاء زغدود وبمشاركة لاعبات هن «شمس الضحى الخنجية وربى الكلبانية ونور الخروصيـة وغديـر الاسـماعيلية» ، ولعب خلالها المنتخب ثلاث مباريات وديــة مع المنتخـب السـعودي، كانت فرصة المدربة من أجل تصحيح الأخطاء قبل انطلاق منافسات

يلعب فريق مسقط في البطولة في المجموعة الأولى إلى جانب فرق «الزلج البحريني والدوحة القطري» ، فيما تتكون المجموعة الثانية من فرق «الرياض والكويت وجدة» تهدف مشاركة منتخب الفتيات كرة السلة إلى تعزيز رياضة المرأة العمانية وتمكينها من المشاركه في البطولات الخليجية خليجيا، وتوفير بيئة ممكنة للتنافس الشريف وإظهار مواهبهن في مختلف المجالات بوجه عام ومجال الرياضة بشكل خاص والشعور بالفخر والانتماء لهذا الوطن العزيز.

منتخبنا لكرة الطائرة يلتقى الكويت في الدور ربع النهائي للبطولة العربية للرجال بالبحرين

المنامة - ﴿ العُمانية

يلتقى اليوم في مباريات الدور ربع النهائي للبطولة الثالثة والعشرين للمنتخبات العربية للرجال للكرة الطائرة والمقامة بمملكة البحرين بصالة عيسى بن راشد لكرة الطائرة بالرفاع، منتخبنا الوطني مع منتخب الكويت ومنتخب قطر مع منتخب العراق ومنتخب البحرين مع منتخب السعودية ومنتخب تونس مع منتخب

وحققت منتخبات قطر والسعودية والبحرين امس الاول الفوز في الجولة الثالثة والأخيرة لدور المجموعات.

الكويت بثلاثة أشواط مقابل شوط واحد وبنقاط 25 / 18 ، 27 / 25 ، 20 / 25 ، 25 / 20، وفاز منتخب السعودية على منتخب الأردن بثلاثة أشواط نظيفــة وبنقــاط 25 / 21 ، 25 / 23 ، 25 / 22 فيما فاز منتخب البحرين على منتخب تونس بنتيجة ثلاثة أشواط مقابـل شـوطين وبنقـاط 25 / 27 ، .12 / 15 \, 23 / 25 \, 25 / 11 \, 19 / 25 وتصعد الفرق الفائزة في المباريات الأربع إلـى المربع الذهبي، فيما تلعب الفرق الخاسرة على تحديد المراكز من الخامس إلى الثامن.

حيث تغلب منتخب قطر على منتخب







أنشيلوتى يهدد بتغيير جذري لريال مدريد

مدرید - رویترز

أبـدى مدرب ريـال مدريــد، كارلو أنشـيلوتى، قلقــه بشــأن مســتوى الفريــق بعــد الخســارة 1-3 أمــام ضيفه ميلان في دوري أبطال أوروبا لكرة القدم وتلقيـه الهزيمة الثانية على التوالي في كل المسابقات لأول مرة منذ أكثر من 3 أعوام، وأكد على ضـرورة البحث عن حلول دون اللجوء إلى تغييرات جذرية.

وخاض ريال مدريد المواجهة بعد الخسارة الثقيلة 0-4 أمام برشلونة الأسبوع الماضى وعانى مجددا أمام الفريق الإيطالي سواء على مستوى الدفاع أو غياب الشراسة الهجومية. وحث أنشيلوتي لاعبيه على الاستفاقة سريعاً للحيلولة دون الابتعاد كثيراً عن أول ثمانية ضمن 36 فريقاً بــدوري الأبطال، إذ يحتل حاليـاً المركــز 17 بـ6 نقــاط من 4

وأبلغ أنشيلوتى مؤتمرا صحافيا يوم الثلاثاء: «يجب أن نشعر بالقلق،

لا يلعب الفريق بصورة جيدة. الفريق ليس متماسكا، نحتاج أن نكون أكثر تماسكا وتنظيماً، تلقينا الكثير مـن الأهـداف.. الفريق غير منظم داخل الملعب ونحتاج العمل

> «يجب علينا التركيز على معطيات اليـوم، وهـو أن الفريــق ليس في أفضل حالاته واستعادة مستوانا بما يمكننا من المنافسة على اللقب في كل المسابقات».

وأقر أنشيلوتي بعدم اتزان فريقه ومعاناته دفاعياً إذ تلقى 9 أهداف في آخر 3 مباريات وكانت جميعهاً على ملعبه.

وقلل من أهمية صيحات استهجان أطلقتها الجماهير ضد لاعبين أمثال أوريلين تشواميني وكيليان مبابي، اللذين تعرضا لانتقادات حادة من الجماهير والمحللين مؤخراً، قائلا إن وأضاف: «ليسـت مشـكلة حافز أو



غوار ديولا: تعرضنا لخسارة صادمة والحل عندي

مانشستر-أفب

تعه ّـد الإسـباني بيـب غوارديولا مدرب مانشستر سيتى الإنجليزي، بحل مشـکلات فریقه الذی تعر ّض لخسـارة صادمــة أمــام مضيفــه سبورتينغ البرتغالي 1-4، الثلاثاء، ضمـن الجولـة الرابعـة مـن دوري أبطال أوروبا لكرة القدم.

وتلقى سيتي خسارته الثالثة توالياً في مختلف المسابقات، بعد خروجه منّ كأس الرابطــة على يد توتنهام 2-1، وخسـارته أمـام بورنمـوث بالنتيجة عينها في الدوري.

وتُعد الخسارة أمام سبورتينغ الأثقــل لســيتي منــذ عــام 2020، وهى المرة الثانية فقط في عهد غوارديـولا يتلقى فيها الفريق ثلاث خسارات متتالية في موسم واحد. وتأتى أزمة سيتي وسط موجة

إصابات طالت لاعبين رئيسيين مثل الإسباني رودري، البرتغالي روبن دیاش، جون ستونز، جاك غریلیش والبلجيكي كيفيـن دي بروين الذي شارك كبديل في الدقيقة 85.

قال غوارديولا «نعاني للتسجيل. نصنع الفرص ونتلقى الأهداف عندما لا يقد ّم المنافسون الكثير». وأشار مدرب برشلونة وبايرن ميونيـخ الألمانـي السـابق إلـي أن الإصابات ومشكلات الدفاع تركت آثارها على فريقه. وأضاف «عندما تلعب الكثير من المباريات لا يمكنك الاعتماد على نفس التشكيل ونفس الدفاع. لدينا هذه المشكلات منذ اليوم الأول، ولكـن هذا هو الحال». وتابع الإسباني «هـذه هـي كرة القدم. ربما ما اختبرناه في الماضي كان استثناءً. أحيانا يمكن أن تخسر.

مدريد - أف ب

مُنـى كل مـن ريـال مدريد الإسـباني حامل اللقب ومانشستر سيتى الإنجليزي بخسارة قاسية أمام ميلان الإيطالي 1-3 وسبورتينغ البرتغالي 1-4 توالياً، فيما واصل الفريق الإنجليزي الآخر ليفربول مشواره بالعلامة الكاملة بفوزه على باير ليفركوزن الألماني 4-0 في الجولة الرابعـة مـن دوري أبطـال أوروبـا لكرة القدم. على ملعب سانتياغو برنابيو، وجه ميلان ضربة إضافية لريال القادم من خسارة في الدوري المحلي على أرضه ضد غريمه برشلونة برباعية نظيفة.

ومنى ريال بهزيمته الثانية في المسابقة، بعد أولى في الجولة الثانية ضد ليل الفرنســى (0-1)، فتجمد رصيده

وبفوزه الثاني فقط في ثامن زيارة له إلى ملعب ريال في المسابقة القارية، بدا أن ميلان استعاد توازنــه بعد الهزيمتين في الجولتين الأوليين أمام ليفربول الإنكليـزي 1-3 وباير ليفركوزن الألماني 1-0، محققا فوزه الثاني تواليا بعد الأول ضد كلوب بروج البلجيكي (3-1).

وتقدم ميلان منذ الدّقيقة 12 بكرة رأسية للمدافع الألماني ماليك تياو، ثم ضغط ريال بقوة بحثا عن التعادل لكنه اصطـدم بتألق الحارس الفرنسـي مايك مانيان، قبل أن يقتنص البرازيلي فینیسوس رکلــة جــزاء مــن مواطنــه إيمرسون رويال، انبرى لها بنفسه في الشباك على طريقة «بانينكا» (23).

وأعـاد لاعـب ريال السـابق الإسـباني ألفارو موراتا ميلان إلى المقدمة بعدما كان في المكان المناسب لمتابعة تسديدة صدهــا الحارس الأوكرانــي أندري لونين للبرتغالي رافايل لياو (39).

وانتهى الشوط الأول بتخلف المضيف الملكي الذي ضغط في بداية الثاني لكنه كان قريبا مرات عدة من تلقى الهدف الثالث حتى حصل ذلك عبر الهولندي تيجاني رايندرز (73).

اموريه، يسقط سيتى

وفي لشبونة، قاد المدرب روبن أموريم فريقه الحالى سبورتينغ البرتغالي إلى تعميق جـراح مانشسـتر سـيتي بالفوز عليه 4-1، بينها ثلاثية للسويدي فيكتور غيوكيريش، وذلك قبـل أيام قليلة على استلامه الدفة التدريبية للجار يونايتد.

وهي الخسارة الثالثية توالييا لرجال المدرب الإسباني بيب غوارديـولا في مختلف المسابقات عقب سقوطهم بنتيجــة واحــدة (1-2) أمــام توتنهام في ثمن نهائي كأس الرابطة وبورنموث في الحوري الممتاز. كما هي الخسارة الأولى لسيتي في المسابقة القارية، فتجمد رصيده عند سبع نقاط من فوزين وتعادل، فيما حقق سبورتينغ فوزه الثالث رافعـا رصيده الِـي 10 نقاط. وسـيتولى أموريـم اعتباراً من 11 نوفمبر (تشرين الثاني) مهمة تدريب مانشستر يونايتد الــذي أقــال مدربــه الهولنــدي إريــك تن هاغ من منصبه الاثنين الماضي وعين بدلا منه مواطنه ومساعده رود فان نيستلروي بصورة موقتة.

وبكر سيتى بالتسجيل عندما انتزع فيل فودن كرة من الياباني هيديماسا موريتا في منتصف ملعب فريقه، فتوغل داخل



بسقوط الريال والسيتي

صدمة في الشارع الرياضي



كلـوب بروج البلجيكـي الأربعاء في ختام الجولة الرابعة.

واستعدليفربول للقمة النارية المرتقبة أمام ضيفه أستون فيلا الأحد المقبل في الدوري المحلى الذي يتصدر ترتيبه. في المقابل، منى ليفركوزن بخسارته

الأولى في البطولة مقابل فوزين وتعادل. واختتم الدولي الكولومبي المهرجان بهدفه الشخصى الثالث والرابع لفريقه إثر هجمة مرتدة أنهاها البديل الدولي الأوروغوياني داروين نونييس بتسديدة قويــة ارتــدت مــن الحــارس الفنلنــدي لوكاش هراديتسكي وتهيأت أمام دياس غير المراقب فتابعها داخل المرمى الخالي (2+90).

فوز دورتموند وتعادل يوفنتوس

وعـوض دورتموند الهزيمــة أمام ريال بتغلبه على شـتورم غراتس النمسـاوي بهدف للبديل الهولندي دونييل مالن (85)، محققاً انتصاره الثالث.

وبعد سقوطه في الجولة الماضية على أرضـه أمـام شـتوتغارت الألمانــي 0-1، أنقذ يوفنتوس الإيطالي نقطة رفع بها رصيده إلى سبع بتعادله مع مضيفه ليل الفرنسي الذي يملك نفس الرصيد، بهدف للصربي دوشان فلاهوفيتش (60 مـن ركلة جـزاء) مقابـل هـدف للكندي جوناثان ديفيد (27).

وعمق سلتيك الإسكتلندي جراح ضيفه لايبزيغ الألماني وألصق به الهزيمة الرابعة تواليا ومحققا بدوره الفوز الثاني، وذلك بعدما حول تخلفه أمامه إلى فـوز 3-1، فيما رفـع موناكو رصيده إلى 9 نقاط بفوزه على مضيفه بولونيا الإيطالي (نقطة واحدة) بهدف للألماني ثيلو كيهرر (86).

وحقـق إيندهوفن الهولندي فوزه الأول على حسـاب جيرونــا الإســباني 4-0 في لقاء أكمله الأخير بعشرة لاعبين، فيما حـول دينامو زغرب الكرواتي تخلفه أمام مضيفه سلوفان براتيسلافا السلوفاكي الأخير إلى فوز 4-1.



المنطقة وسندها قوينة بيستراه على يمين الحارس الأوروغوياني فرانكو (4). وبعد فرص للفريقين لاسيما سيتي، أدرك غيوكيريـش التعـادل عندما تلقى كرة داخـل المنطقة من جيوفاني كويندا فسيددها بيستراه على يمين الحارس البرازيلي إيدرسون (38).

وفاجأ سبورتينغ ضيفه بهدف مبكر مطلع الشـوط الثاني عندما مـرر بيدرو غونسالفيش كرة إلى أراوخو داخل المنطقة فسنددها قوينة بيستراه بين ساقى إيدرسون (46).

واقتنص البديل الموزامبيقي جيني كاتامو ركلة جزاء ثانية لسبورتينغ اثر اعاقتـه من البرتغالـي ماتيوسِ نونيش، فانبرى لها غيوكيريش مجدداً وسددها بنجاح (81).

العلامة الكاملة لليفربول

وفي أنفيلد، واصل ليفربول تغريده خارج السـرب بفوز رابع تواليا وجاء كبيرا على ضيفه باير ليفركوزن الألماني 4-0، بينها هاتريك للكولومبي لويس دياس. وهـو الفوز الرابع تواليا لليفربول، فانفرد بالصدارة برصيد 12 نقطة بفارق ثلاث نقاط أمام شريكه السابق

مواطنه أستون فيلا الذي يحل ضيفا على





صندوق البريد: 1 الرمز البريدي: 314 _ سلطنة عمان لبريد الالكتروني: yahmedom@hotmail.com

الإعلانات: 95112169 يعقوب البلوشي info@wejhatt.com







الأوركسترا الفيلهارمونية

يوسف البلوشي

محطة

كان مسرح دروري لين الملكى في العاصمة البريطانية لندن، موقعا لأمسية عمانية بأمتياز، كان أبطالها شباب عمانيون من فرقة أوركسترا مسقط الفيلهارمونية السلطانية وفريق الإنشاد

وكان هذا الحدث مهما في إطار جهود وزارة التراث والسياحة لتعزيز مكانة عُمان سياحيا والترويج للثقافة العمانية ومقوماتها السياحية عبر بوابة الفنون أحد أعراق الطرق للوصول إلى أحاسيس مختلف الشعوب والأفراد.

وجاءت الليلة العمانية، التي استمرّت قرابة ساعتين، مطرزة بمعزوفات متنوعة لأبرز الموسيقيين العالميين مثل باسكال كارمينا نارو و ز. راندال ستروب ويوهانس برامز وبدريتش سميتانا وديمترى شوستاكوفيتش وغيرهم كثيرون بجانب ما صدحت به الحناجر العمانية بأعذب الموشحات والطربيات العربية لتعزيز التبادل الفنى بين سلطنة عُمان والمملكة المتحدة، ويعد هذا الحدث جزءا من جهود سلطنة عُمان لتعريف العالم بتراثها الموسيقى العريق.

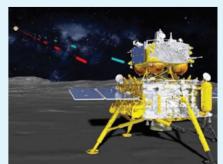
وأعطت تلك الأمسية روحا جاذبة إلى عمانية وكان الأعجاب كبيرا من الحضور الذي بلغ عددهم قرابة 2000 شخص حضروا خصيصا لمشاهدة روعة المعزوفات الكلاسيكية عبر أنامل عُمانية وبقيادة مايسترو عمانية لأول قائدة لفرقة اوركسترا فلهارمونية في عمان والخليج العربي.

ورغم أن الطقس في لندن هذه الأيام يميل إلى البرودة إلا أن الأمسية العمانية أعطت دفئا لكل من حضر ونظر إلى عُمان وشعبها بروح الأعجاب سواء من الحضور البريطاني أو حتى العرب الذين كانوا أكثر أعجابا وانبهارا بقدرة هؤلاء الشباب العمانيين لعزف الموسيقي العالمية بروح عُمانية.

كوريا الجنوبية تعـتزم تطوير صناعة المركبات الفضائية

عن لمشروع تطوير مركبات فضائية محلية الصنع، وفقًا لوكالة الأنباء الكورية «يونهاب». وتوصلت الحكومـة الكورية إلى اتفـاق مع 13 مؤسسة وشركة، لتطوير حوالي 10 مكونات رئيسية للمركبات بميزانية إجمالية تبلغ 23 مليار وون «16.6 مليون دولار أمريكي»، وفقا لوزارة التجارة والصناعة والطاقة.

وأذرع روبوتية وأجزاء أساسية أخرى من المركبة قادرة على العمل في ظروف قاسية، مثل درجات الحرارة المنخفضة ودرجات الإشعاع المرتفع. وقال لى سيونغ- ريول نائب وزير السياسة عناعية، في بيان له: إن كوريا الجنوبية تتمتع بإمكانــات كبيرة فــى صناعة الفضاء، اســتنادًا إلى قدرتها التنافسية الصناعية في صناعات السيارات المستقبلية والروبوتات وتكنولوجيا



أعلنت وزارة الصناعة الكورية الجنوبية، امس،

المعلومات والاتصالات.

وأضاف أن الوزارة ستواصل جهودها لتطوير تكنولوجيات محلية الصنع للمواد والأجزاء والمعدات الرئيسية في مجالات تشمل الفضاء والطيران والدفاع.



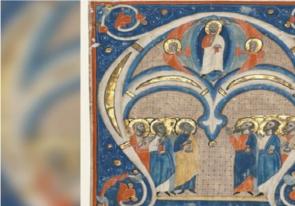
مخطوطة ايطالية تعود إلى أرضها بعد رحلة غامضة استمرت عقودا روما - العُمانية

وتسعى كوريا الجنوبية إلى تطوير محركات

أعلنت وزارة الثقافة الإيطالية ومتحف كليفلاند للفنون في الولايات المتحدة الامريكية عن استعادة مخطوطة قيمة تعود إلى القرن الثالث عشر كانت قد سرقت في ثلاثينيات القرن الماضي. وتم العثور على المخطوطة، وهي عبارة عن حرف «A» مزخرف، في متحف كليفلاند، وتم التحقق من أنها كانت جزءاً من كتاب ديني في كنيســة إيطالية. بعد جهود مشتركة بين الطرفين، تم الاتفاق على إعادة المخطوطة إلى إيطاليا.

وحصـل متحف كليفلاند على العمل في الأصل في عام 1952. وأدى الجهــد البحثي التعاوني الــذي أجرته الــوزارة والمتحف إلى عودتــه إلى إيطاليا بعد أن تمــت مقارنة العمل، الذي يحتوي على حبر وذهب على ورق، بصفحات أخرى من السبعينيات لتحديد انتمائه إلى كتاب سيينا.





انفجار بركان جبل ليوتوبي لاكي-لاكي بإندونيسيا يخلّف 10 قتلى قد تم إخلاء 5 قرى بعد أن غطت ورفعت الوكالة درجة التأهب بسبب حدوث بـرق ورعـد، وأن

جاكرتا - العُمانية

أودى انفجار بركان جبل ليوتوبي لدكي-لدكي في شرق إندونيسيا خلال الليل، بحياة 10 أشخاص على الأقـل فيما نفث الرماد وكتل النار باتجاه القرى

وانفجر بركان جبل ليوتوبي لاكـــــ للـكـــــ الـــذي يـعـد بـركانًا مـزدوجـا يبلغ ارتـفـاعـه 1703 امتار ويقع على جزيرة فلوريس السياحية، قبيل منتصف الليل، مما اضطر السلطات لإخلاء عدة

وأفاد الناطق باسم وكالة التخفيف من حدة الكوارث الإندونيسية عبد المهاري أن 10295 شخصًا تـأثـروا بسبب انفجار البركان، مشيرًا إلى أنه

طبقة سميكة من الرماد الأبنية وأفادت السكان والسياح بوجوب الناس بدأوا بعد منتصف الليل الموجودة بالقرب من البركان، بينما اندلعت النيران فى بعض المنازل الخشبية وتركت الصخور شديدة الحرارة التي تطايرت من البركان حفرًا واضحة في الأرض.

سبعة كيلومترات عن الفوهة. من جهته، قال بيتروس مودا تـوران زعيم القرية، إنه لم يكن هناك أي مـؤشـرات تحذيرية

عدم القيام بأنشطة ضمن محيط

بإخلاء المكان في حالة من الذعر. وحـدّرت السلطات من إمكانية تدفق الحمم البركانية نتيجة الأمطار ونصحت السكان بوضع الكمامات لحماية أنفسهم من الرماد البركاني.

يـشـار إلــــــ أن عـــدة هـــزّات وانفجارات في البركان وقعت الأسبوع الماضي، أدت إلى تصاعد أعمدة الرماد على ارتفاع تـراوح بين 500 وألفي متر في السماء على مدى عدة أيام متتالية.

وتشهد إندونيسيا انفجارات بركانية بسبب موقعها على «حزام النار» في المحيط الهادي، وهــي منطقة نـشـاط زلـزالـي وبرکانی شدید.